gobBsAs

SECRETARIA
DE CULTURA

Del 24 al 30 de abril
de 2003

dño 1 nº 48

Revista de distribución grafuita del
Sobierno de la Ciudad de Buenos Rires



sumario

Aguante Buenos Aires [pág. 2] Agenda semanal. Del 24 al 30 de abril de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

UN NUEVO ESPACIO PARA LA CREACIÓN



Aquante Buenos Aires

Aquante **BUENOS AIRES**

LA SECRETARÍA DE CULTURA CONVOCA A TODOS LOS JÓVENES MENORES DE 30 AÑOS A PARTICIPAR DE LOS PRIMEROS CERTÁMENES CULTURALES "AGUANTE BUENOS AIRES". CORTOMETRAJES DE FICCIÓN, BANDAS DE ROCK, HUMORISTAS GRÁFICOS, COMPOSITORES DE MÚSICA ELECTROACÚSTICA Y MÚSICOS DE CÁMARA SERÁN LOS PROTAGONISTAS DE ESTA BIENAL QUE SE PROPONE ABRIR UN NUEVO ESPACIO DE INSERCIÓN CULTURAL PARA LOS JÓVENES PORTEÑOS.

rtistas jóvenes, se buscan. Se lanzó la convocatoria a los Primeros Certámenes Culturales Juveniles de la Ciudad. Se trata de un nuevo espacio que se abre a la experimentación, el intercambio y la difusión de propuestas de jóvenes creadores y realizadores en diversas disciplinas artísticas, medios de comunicación e industrias culturales. En esta primera etapa, la convocatoria es para los cortometrajes de ficción, las crónicas urbanas, el humor gráfico, la música de cámara, la composición electroacústica y el rock. Mientras que en el 2004 se convocará a participantes de otras cinco disciplinas. A los Certámenes podrán presentarse residentes de la Ciudad de Buenos Aires de hasta treinta años cumplidos al 31 de diciembre de 2003. Los Primeros Certámenes no funcionarán con la

que, más allá de la premiación, la idea es garantizar las condiciones que permitan a los artistas insertarse en el campo cultural. Las elapas. Entre las propuestas de los participantes, el jurado de cada disciplina seleccionará aquellas

habitual modalidad del concurso de talentos, ya

que considere con el nivel de excelencia suficiente para acceder a las semifinales, que se realizarán la segunda quincena de agosto de 2003. En ese momento, un Jurado de Notables designará, entre los trabajos seleccionados como semifinalistas, al ganador de cada disciplina en una final, a realizarse entre el 19 y el 21 de septiembre

La cantidad de trabajos seleccionados dependerá de la calidad y las necesidades según el género. Los semifinalistas serán exhibidos por disciplina en cada una de las sedes temáticas (ver recuadro aparte) en la segunda quincena de agosto. De esta manera, se garantiza que cada artista pueda tener contacto con el público y mostrar su producción. Durante este período de muestra de los trabajos semifinalistas se realizarán actividades paralelas: charlas sobre producción, clínicas musicales, taller de fotografía para cine y video, cursos de guión, masters-class, entre otras.

Los finalistas. Mediante una cuidadosa selección de

las obras -que contará con distintas etapas de evaluación- los participantes que resulten finalistas contarán con el apoyo de la Secretaría de Cultura para su formación o perfeccionamiento en instituciones o con personas de reconocida trayectoria académica y pedagógica. La premiación apunta a favorecerlos en su inserción laboral y en la producción de su disciplina, y a colaborar en su formación. Por ello, consiste en becas de estudio, perfeccionamiento, producción y materiales; pasantías; publicaciones; edición y distribución de las obras; programación de funciones; difusión en festivales, eventos y medios. Esta iniciativa, a semejanza de los Festivales que organiza la Secretaría, se instalará en el Calendario Cultural de Buenos Aires como una bienal de arte donde los jóvenes podrán provectar una oportunidad real de inserción en el campo cultural de nuestra Ciudad. La idea final apunta a insertar a los ganadores en el marco laboral y de producción de su disciplina o colaborar en su formación a través de becas de perfeccionamiento.



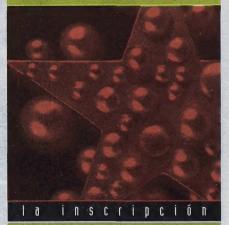


Las bases se retiran en los siguientes lugares:

- CASA DE LA CULTURA
- TEATRO GENERAL SAN MARTÍN

- CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTÍN
- Sarmiento 1551.
 CENTROS CULTURALES BARRIALES
- CGP DE CADA BARRIO

Más información en: www.aguantebuenosaires.com.ar/ www.buenosaires.gov.ar - 0800-999-2727



INSCRIPCIÓN Y PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

El material será recepcionado en cinco Espacios Culturales que funcionarán como Sedes Temáticas a lo largo del proyecto. La recepción de trabajos se realizará de martes a sábado, desde el 27 de mayo al 7 de junio, de 15 a 21 hs.

CORTOMETRAJE DE FICCIÓN

Cine El Progreso. Av. Riestra 5651, 4601-0155. CRÓNICAS URBANAS

Centro Cultural Tato Bores. Soler 3929, 4824-6364.

HUMOR GRÁFICO

Centro Cultural Plaza Defensa, Defensa 535, 4342-6610, MÚSICA DE CÁMARA Y COMPOSICIÓN ELECTROACÚSTICA Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200 (Bajo

Centro Cultural del Sur. Av. Av. Caseros 1750, 4305-6653.

agenda semanal

MISFOS GALERÍA

CASA CARLOS GARDEL

[gratis] Ubicado en pleno barrio de Abasto, en la que fuera la casa habitada por Bertha Gardés, su madre, y por el propio Gardel en los últimos años de su vida en Buenos Aires, entre 1927 y 1933, año en que se embarcó rumbo a Francia Muestra permanente. Se abrirá al público el 24 de junio próximo. Para visitar durante estos meses el Museo, consultar al 4964-2015 / 2071. Jean Jaures 735. Colectivos: 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES [gratis] Martes a viernes, de 14 a 18 hs. Sábados y do ingos, de 12 a 18 hs. MUJERES REVELADAS/REBELA-DAS. La Dirección General de Museos y la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires (CPPHC) organizan esta muestra destinada a rescatar y dar a conocer la figura de mujeres que influyeron en la historia del país a través de su lucha en el ámbito de la política, la ciencia y la cultura, Martes a viernes, 15, 16 y 17 hs Sábados y domingos, 13,30, 15.30 y 17.30 hs. VISI-TAS GUIADAS. Av. De los Italianos 851, 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140,

DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA [\$1, jueves gratis] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118,

DE ARTE HISPANDAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ

[51] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. STEFANO ERZIA. Esculturas, Organizada juntamente con la Embajada de Rusia y la Galería Zurbarán. EX-POSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. Platería, imaginería y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. NUEVAS SALAS DE EXHIBICIÓN. Cocina Hispanoamericana del siglo XVIII y Reflejos del Plata. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. GEO-METRÍAS. Abstracción geométrica latinoamericana en la Colección Cisneros. CONTEMPORÁNEO 4. Res. Javier Trímboli y Magdalena Jitrik. VISIONES. Exposición permanen-Immonity Maguateira Julia. Historicales, 16 ks. Domingos, 17 hs. VISITAS GUIADAS. \$4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES [\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. ARTE CONTEMPORÁNEO COLOMBIANO. Oscar Muñoz, José Ale jandro Restrepo, Miguel Ángel Rojas. ALFREDO PRIOR, TRI-BULACIONES DE UN CHINO EN ROMA Y OTRAS TRIBU-

miejsch

LACIONES SORRE PAPEL Pinturas GIAN PAOLO MINE-ILL. CÁRCEL DE CASEROS. Fotografías. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

\$1, domingos gratis Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. HERMÓGENES CAYO, UN ARTISTA POPULAR DE LA PUNA. Las piezas del artista popular salteño adquiridas por el Museo José Hernández, TEJIENDO LA VIDA, HISTORIA DE UNA COOPERATIVA. Piezas textiles de la Cooperativa "Te jiendo la Vida" de Santiago del Estero. MOTIVOS POPULA-RES ARGENTINOS: LO GLOBAL EN FORMATO POSTAL. Postales con los "Motivos Populares Argentinos". MUES-TRAS PERMANENTES. Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar teijendo. Mantas y telares con flores bordadas. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI [\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 155. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. Casataller del destacado escultor argentino Luis Perlotti de temática americanista. NUESTROS ANCESTROS VIII. Esculturas. Puiol 644, 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

DE LA CIUDAD [\$1, miércoles gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. COMO ME GUSTABA ME DI EL GUSTO. Todo aquello que los porteños crearon guiados por su imaginación. CASA DE LOS OUERUBINES. Cada ambiente es una sala de recreación temática. Alsina 412, 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN [gratis, domingos \$1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN DEDICADA AL CINE ARGENTINO. Cámaras y provectores junto a moviolas, utilería, maquetas, bocetos y objetos de artistas cinematográficos. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 12 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. INFANTIL ARTE CON LA PARTICIPACION DE ILUSTRADORES AR-GENTINOS Y EXTRANJEROS. Editorial Shinseken de Japón. XLVII SALÓN DE ARTES PLÁSTICAS MANUEL BELGRANO. Se exhiben las obras seleccionadas en la edición XLVII del Salón de Artes Plásticas Manuel Belgrano del 2002. Hasta el domingo. EXPOSICIÓN DE PATRIMONIO. Colección de Arte Argentino. JARDÍN DE ESCULTURAS. Esculturas de la colección del Museo, seleccionadas para personas no videntes. Av. Infanta Isabel 555, 4774-9452, Colectivos; 10, 34, 37, 130, 161,

ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI [\$1] Miércoles a domingos, de 14.30 a 18.30 hs. Sába das y dominans, 15 hs. DE FUEGUINOS, MISIONEROS Y GANADEROS. Visita temática con actividad en la exposición En el confin del mundo (Historia de las poblaciones de Tierra del Fuego en el siglo XIX). 16 hs. EN BUSCA DEL EQUILIBRIO: CEREMONIAS MAPUCHES. Visita temática en la exposición Más allá de la frontera (Historia de las sociedades de pampa y patagonia en el siglo XIX). 17 hs. PODER E IDEOLOGÍA EN LOS ANDES. Visita temática De la Puna al Chaco, una historia precolombina. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10. 22. 24. 28. 29. 56. 64. 86. 91. 103. 105. 111. 126. 142.

> nes, de 14 a 21 hs. Sábados y domin-gos, de 10 a 21 hs. Inaugura hoy, Centro Cultural Recoleta, Salas 4 y 5. Junin 1930, 4803-10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

El Centro Cultural Recoleta celebra el mes de la cultura polaca. Con el auspicio de la Embajada de ese país, se lleva a cabo una exposición de afiches, fotografías y grabados. Los afiches selec-cionados corresponden a destacados diseñadores gráficos de Polonia e ilustran temas referidos a la actividad teatral, cinematográfica, eventos culturales, turísticos y, también, sobre personalidades del mundo artístico de ese país. Varsovia, a través de las fotografías de Zofía Cho-metowski, otra de las exposiciones programadas, es un documento sobre la ciudad antes de la guerra, las pérdidas y la destrucción sufridas, y la tarea asumida por sus habitantes para su reconstrucción hasta el presente. Esta recorrida por el arte polaco actual se completa con una exposición de grabadores contemporáneos.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA [\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

[\$1] MUSED HISTÓRICO NACIONAL [\$2, jubilados y menores de 12 años gratis] Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Dominnos, da 14 a 18 hs. CÁNDIDO LÓPEZ, SOLDADO Y PIN-TOR. La exposición mostrará la totalidad de los óleos del pintor de la Guerra del Paraguay, que componen la colección del Museo. Defensa 1600. 4307-1182/2301. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 39, 46, 53, 54, 62, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 168, 186.

NACIONAL DE ARTE DECORATIVO [gratis] Todos los días, de 14 a 20 hs. RECUERDOS DE UNA BODA REAL. EL PRÍNCIPE DE ORANJE Y LA PRIN-CESA MÁXIMA. Pintores del siglo de oro holandés en las co-lecciones argentinas. COLECCIÓN PERMANENTE DEL MU-SEO. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Viernes y miércoles 16 30 hs. VISITA GUIADA, Av. Del Libertador 1902, 4801 8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

CENTROS DE EXHIBICION

CENTRO CULTURAL BORGES

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. MÁXIMO LUZA. Sala Extensión I. FRANCO LIP-PI. Pinturas. Hasta el miércoles. Pabellón Berni. LEONOR ASAR, AMULETOS PARA PENETRAR EL ESPACIO, Hasta el miércoles. Pabellón Berni. VERA EISENBERG/MARTA ARES, ANOTADOR. Multisala. DÉBORA PEARSON, FAN-TASÍAS. Fotogalería. Hasta el miércoles. Viamonte y San Martin 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50. 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA
[\$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domi de 10 a 21 hs. ALFREDO CERNADAS QUESADA, PINTURA ART DEPÓ(RT). Dibujos y pinturas en pastel al óleo. Hasta el domingo. Salas 1 y 2. LEÓNIDAS GAMBARTES, Pinturas. Inauqura el martes. Sala Cronopios. ALICIA DE ARTEAGA, Inquaura el martes. Sala J. DANIEL HERCE. Pinturas. Inaugura el martes. Sala C. HORACIO BALIERO, DIAMANTE PULIDO. Dibujos, maquetas y objetos. Sala 4. OTILIO MORALEJO, ESTA-DOS TRANSITORIOS. Fotografías. Sala 7. MIRTA MIKUCIO-NIS. Hasta el domingo. Sala 14. DIANA CHORNE DE NUN, AR-TES DEL JUEGO. Hasta el domingo. ROBERTO SCAFIDI, REC-TITUD. Pinturas. Sala 6. DANILO DANZIGER. Selección de esculturas realizadas entre 1987 y 2003. Sala 8. JORGE SUÁREZ. Esculturas. Hasta el domingo. Espacio Escalera. CONCURSO BANCO CIUDAD. Inaugura el martes. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN Igratis Lungs a domingos, de 15 a 21 hs. RÁRRARA STEMBERG - AL FIN, FIN. Pinturas. Hasta el sábado. MA-RÍA MAROTTOLI, ARTE RUPESTRE, Pinturas y grabados. Inaugura el martes. Sala Madres de Plaza de Mayo. PA-BLO ZOTALIS. Hasta el sábado. Sala Enrique Muiño. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37,

TORRE DE LOS INGLESES

50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

[gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. FOTOGRA-FÍAS. Diana Saimovisi y Daniel Trama, LÍMITE APARENTE. FOTOPERFORMANCE, Norberto José Martínez, Aleiandra Bocquel, Carina Ferrari y Javier Sobrino. EXPOSICIÓN DE FOTOS DE ARCHIVOS SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DE LA TORRE Y SUS ALREDEDORES. Plaza frente a la Estación Retiro, 4311-0186, Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

De viernes a domingo, de 13 a 21 hs. CACHORROS OPEN. Exposición de mascotas. \$7. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194, Subte D.

[\$1] Sábado, de 11 a 21 hs. Domingo, de 11 a 20 hs.

FERIA DE LA BAULERA, Feria del usado elegante, Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

24 al 30 de abril

[gratis] Lunes a viernes, de 10.30 a 19.30 hs.; domingo, de 14 a 20 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167 int, 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146,

[gratis] Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Sábados, de 12 a 20 hs. Domingos y feriados, de 10 a 20 hs. PASEO EL RETIRO. Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanías y disfrutar de espectáculos infantiles y musicales. Av. de los Inmigrantes y Antártida Argentina. Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo alt. 200, Dique 4, Grúa 8. 4323-8000 internos 4255/53, Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 92, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152. Subte C.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Domingos y feriados, desde las 11. FERIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. Mercado Nacional de Hacienda, Av. Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 185 v 5,

[gratis] Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama, Brasil y Av. Paseo Colón, 4343-0309, Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

gratis Todos los dias, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS, Parque Rivadavia, Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A

gratis Sábados, domingos y feriados, de 10 à 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ES-PECTÁCULOS A LA GORRA. Parque Saavedra, Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Patio del Cabildo, Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

[gratis] Todos los fines de semana, a partir del medio día. FERIA DE ARTE EN PALERMO VIEJO. Plaza Cortázar. Serrano y Honduras. Colectivos: 34, 39, 55, 57, 140, 142, 151, 166, 168,

gratis Domingo, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego, Humberto I v Defensa, 4331-9855, Colectivos: 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

Igratis Sahado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE AR-TESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE, Plaza Intendente Alvear, Av. del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE AR-TESANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194, Subte D.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES. Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos; 28. 36, 80, 86, 141, 143,

gratis Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco, Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

VISITAS GUIADAS

gratis Domingo, 14.30 hs. CEMENTERIO DE LA RECO-LETA. Visitas guiadas a la necrópolis habilitada en 1822. Se suspende por lluvia. Junín 1760. 4803-1594. Colectivos: 10, 37, 38, 59, 60, 61, 62, 92, 93, 101, 102, 108, 110,

Gratis Midronles, 10 v 14 he, EL PATRIMONIO SURE



grafis Sábado, 16 y 17 hs. Domíngo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autonoma de Buenos Aires. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159.

Lunes a sábados, 11, 12, 13, 14.30, 15, 16 hs. Domingos, 11, 13 y 15 hs. TEATRO COLÓN. Visitas guiadas en inglés y español. Entrada, 510; residentes, 55; menores (en edad escolar) 5 2. Toscanini 1168. 4378-7132/33. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 59, 67, 70, 75, 115, 129, 132, 140, 142, 146, 155. Subtes B, C, D.

Gratis PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA
DE TURISMO. Los siguientes circuitos forman parte de las
caminatas de una hora y media de duración con guias de la
Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se suspenden por lluvia. 4114-5791/4.
Jueves, 15 hs. PALERMO, DE TEMPLOS Y VANGUARDIA. Av. Scalabrini Ortiz y Lerma. Colectivos: 15, 57,
110, 140, 141, 142, 151, 168. Viernes, 35 hs. ABASTO,
MELODÍA Y ARRABAL. Av. Corrientes y Anchorena.
Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168. Subte B.
Viernes, 15 hs. LOS CAFÉS NOTABLES DE SAN NICOLÁS. Un recorrido por La Giralda, el Petit Colón, la Confitería Richmond y la Ideal. El Gato Negro. Av. Corrientes
1669. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105,
115, 124, 150, 155. Subte B.

BARRIOS

BELGRANO

Viernes y sábado, 20.30 hs. EL TANGO EN EL MUSEO. El Grupo Azul presenta "Tangos, boleros y ... amor", un musical que incluye los tangos más conocidos, boleros y una historia para volver a creer en el amor. Libro y dir.: Néstor Hidalgo. 5.7. Museo Histórico Sarmiento. Juramento 2180. 4782-2354. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

MONTSERRAT

gratis Viernes, a las 22 fts. RECITAL FOLKLÓRICO DEL GRUPO HUAYRA MAYU. Manzaria de las Luces. Perú 272. 4331-9534 / 4342-4655. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subtes Á. C. DV E

PALERMO

FUNCIONES EN LA SALA PRINCIPAL DEL PLANETARIO, PA-RA PÚBLICO EN GENERAL, Sábado, 15 hs. PINTEMOS EL CIELO. Para menores de 7 años. Relato en vivo. 16,30 hs. NUESTRA ESTRELLA EN EL COSMOS. Para mayores de 7 años. Relato en vivo. 18 hs. NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL. Para mayores de 12 años. Locución: Q.y L. Pessoa, 19.15 hs. LA TRAMPA DE MARTE: UN ESPECTÁCULO DE PLANETARIO-FICCIÓN. Para adolescentes y adultos. Con actores en vivo. \$ 4. Jubilados y menores de 5 años, gratis. tis] Lunes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, 14 a 20.30 hs. MUSEO DEL PLANETARIO, Piedras lunares, meteoritos, globos de los planetas del sistema solar, temas de astronáutica en general, Instrumento Copernicano, etc.. Paseo por el Sistema Solar. [gratis] Sába os y domingos, 15.30, 17, 17.30 y 18.30 hs. VISITAS GUIADAS ASTRONÓMICAS. Este domingo el Planetario permanecerá cerrado. [grafis] Jueves y viernes, à partir de 19.30 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLA-ZA DEL PLANETARIO. Para todo público. Sujeto a condiciones meteorológicas. [gratis] Viernes, 17.30 hs. NORTE Y SUR: INFORME SOBRE CIELOS. Espectáculo con relato en vivo. [gratis] 18.30 hs. VIERNES DE CIENCIA EN EL PLANETARIO. Ciclo de conferencias para público en gene-TALLA MOLÉCULA DE ADN. CINCUENTA AÑOS DESPUÉS El impacto de una genialidad en nuestras vidas. A cargo del Dr. Juan Carlos Calvo, director del Depto. de Química Biológica de la UBA. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393 / 4776-6895. Colectivos: 37, 130.

Domingo, de 11 a 18 hs. TALLER SHIATSU. No es arancelado ni requiere inscripción previa. Sábado y domingo, desde las 15 hs. ECOJUEGOS, FUNCIONES DE TÍTERES Y TALLERES PARA CHICOS. Hasta el domingo, de 10 a 18 hs. EXPOSICIÓN "ORIGAMI, OSHIBANA Y LACA". Hasta el miércoles, de 10 a 18 hs. EXPOSICIÓN "ATE DEL LEJANO ORIENTE". Mayores, \$ 3, menores, \$ 1, menores de 6 años, gratis. Jardin Japonés, Casares y Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188, Subte D.

SAN TELMO

Viernes y sábados, desde las 22.30 hs. MILONGA POR-TEÑA CON ORQUESTAS DE TANGO EN VIVO. 5.70 (reservar con anticipación). Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 61, 61, 65, 70, 74, 143, 186.

VILLA LUGANO

gratis Martes y jueves, de 14.30 a 16.30 hs. TALLER DE TEATRO. Por Juliana Orihuela (beneficiaria del Plan Jefes y Jefas de Hogar). Comedor Giudad Luz, Manzana 3, Casa 106, Ciudad Oculta. Informes: CGP N° 8. Av. Roca 5252. 4605-1735. Colectivos: 91, 101, 114, 117, 141, 150, 185.

CHICOS

DEPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET. Sábados y doming a 13 hs. VÓLEY (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. FÚT-BOL (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCALADA DE MURO. Sabados y doming día. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG. Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento, Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140, gratis gos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INos, todo el día, PING-PONG. CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo, Av. Figueroa Alcorta v Av. Sarmiento, Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES. e las 15 hs INICIACIÓN DE-PORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera, Colectivos: 33, 37, 45, 160,

LITERARIOS, PLASTICA,

CENTRO CULTURAL BORGES

Sábados 12 y 19, por la tarde. INTEGRARTE. Taller de construcciones y pinturas a partir de la utilización de desechos. Precios a confirmar. Informes e inscripción; 5555-5358/5449, lumes a viernes de 10 a 19 hs. Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

Gratis Martes a viernes, 9.30, 10.30 y 14 hs. VISITAS GUIADAS PARA ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO EN ADE-LANTE. Incluyen un recorrido por las distintas salas, escenarios y talleres. Las escuelas o colegios deberán efectuar reservas para grupos de hasta 30 alumnos. 4374-1385/9680, de 9 a 16 hs. Sarmiento 1551, 1º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco

[51] Sábado y domingo. KUENTÁKUENTOS. Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. De 15 a 15.30 hs. PARA CHICOS DE 4 A 6 AÑOS. De 1530 a 16 hs. DE 6 A 8 AÑOS. De 16 a 17 hs. DE 8 AÑOS EN ADELANTE. Por, Grupo La Kuenterita. Sábado, 16 y 17 hs. KUENTAKUENTOS. Actividad de narración, música y juegos para niños de 8 a 80 años. Suípacha 1422. 4327-0272.

Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

MUSEO EDUARDO SÍVORI

[gratis] Sábados, de 11 a 13 hs. TALLER DE ESCULTU-RAS PARA CHÍCOS DE 4 A 12 AÑOS. Poj: Eliana Castro. Informes e inscripción: 4772-5628 / 4774-9452. Av. Infanta Isabel 555. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

TEATRO TITERES

ANDAMIO 90

Sábados y domingos, 18 hs. AMOR INVISIBLE. Comedia infantil con música, danza, magia y canciones. Para chicos de 3 a 10 años. Idea, arte, producción y dir. gral.: Juan Carlos Cantafio. Con: Gustavo Monje y elenco, \$ 5. Paraná 660. 4373-670. Colectivos: \$ 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 75, 99, 100, 102, 109, 115, 142, 146, 155. Subte: B y D.

AUDITORIO DEL PILAR

Domíngos, 18.30 hs. EN BUSCA DE LA SONRISA PERDI-DA. Comedia musical con participación de los chicos. De y dir.: Nestor Hidalgo. 5 6. Menores de 3 años, gratis. Domíngos, 15 hs. LA VERDADERA HISTORIA DE JUANITO LAGUNA Y SU HERMANA RAMONA. Los personajes de Berni. De y dir.: Osvaldo Tesser. 5 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4804-5752. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CAFÉ TORTONI

Sábados y domingos, 15.30 hs. BARBIE EN EL MUSEO ENCANTADO. Comedia musical con formato de comic. Dir: Gustavo Bernal. 56.17 hs. LA BELLAY LA BESTIA. Musical con actores y títeres. 56. Av. de Mayo 825. 4323-9796. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

CENTRO CHITHRAL ADAN RHENDSAVRES

[a la gorra] Sábado, 17 hs. OBELATALISCO. Clown para toda la familia. De: Alejandro Canuch. Dir.: Marina Barbera. Parque Chacabuco. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

CENTRO CULTURAL BORGES

Sábados y domingos, 16.30 hs. LUCÍA, LA MAGA. Musical para chicos. Dir. Valeria Lynch y Gipsy Bonafina. 5.5. Auditorio Astor Piazzolla. Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN

Sābados y domingos, 18.30 hs. ALLEGRO MA NON TROP-PO. Espectáculo de clown para grandes y chicos, Dir.: Marcelo Katz y Martin Joab. Por: Compañía Clun. Sala Raúl González Tuñón. 5 5. Av. Corrientes 1543. 4371-4705/06. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155,

CENTRO CULTURAL DEL SUR

[a la gotra] Sáhado, 15.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES. 16 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. 17 hs. VARIE-TÉ CIRCENSE. 18 hs. MÚSICA PARA CHICOS. La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4305-6653 / 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

la la gorra Sábado, 17.30 hs. EL REY ENANO. De: Gabriel Virtuoso. Dir.: Matias Méndez y Gabriel Virtuoso. Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. 4373-8367. [\$2] Sábado, 15 hs. RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE. Un circo con música del Río de la Plata que mezcla su magia con la velocidad de la danza y la poesía del teatro. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreografía: Teresa Duggan. Sala A-B, 1º piso. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CIRCUITO CULTURAL BARRACAS

Sabado, 22 hs. EL CASAMIENTO DE ANITA Y MIRKO. Evento teatral para toda la familia en el que 50 actores - vecinos recrean una fiesta de casamiento. Dir.: Corina Busquiazo, Bono: 5 10 (líncluye una comida, una bebida y torta de casamiento). Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 10, 12, 17, 20, 22, 45, 51, 65, 70, 74, 79, 95, 100, 129, 134, 148, 154.

LIBERARTE

Sábado, 16 hs. PIF PAF PUF. Versión del cuento "Los tres chanchitos". Titeres, Por, grupo Kukla (Bulgaria). 17.30 hs. PO-LEO Y PURPURINA EN EL CIRCO ENCANTADO. Por, grupo Colores encantados. 5.5. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180. Subte B.

MANZANA DE LAS LUCES Sábados y domíngos, 17 hs. HECHIZOS Y CONJUROS.

Titeres y canciones. De: Atiana Casulín. Dir.: Jorge Gusman. 5.5. Jubilados y menores de 5 años, 5.3. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Sábado, 15 hs. C.NICIENTO. 17 hs. BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: grupo La galera encantada. 5.6. Wiernes, 18 hs. VECINAS, UN MUSICAL EN LA VEREDA. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Por: grupo La Galera Encantada. 5.6. Nos esuspende por lituria. Av. Juramento 2291. 4784-4040. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

PASEO LA PLAZA

Sábados, domingos y feriados, 15.30 hs. LA SIRENI-TA. Comedia musical con teatro y títeres. Dir.: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas, 5.7. Sala Colette. Sábados, domingos y feriados, 15.30 y 18 hs. EL GRAN MAGO DE HO-WARD Y EL DIAMANTE SECRETO. 5.7 (incluye consumición). Sábados, domingos y feriados, 16.30 hs. LOS CUENTOS DE ESTICH. 5.7 (incluye consumición). Sábados, domingos y feriados, 17 hs. EL SHOW DE BLANCANIE-VES Y ROBIN HOOD. Espectáculo interactivo con juegos y títeres. Dir.: Gustavo Bernal. 5.7. Sala Colette. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5,6.7,23,24,26, 29,38,39,50,67,102,105,142,146,155. Subte B.

TEATRO COLÓN

[52] Sabado, 14 hs. CICLO "EL COLÓN PARA CHICOS". PE-DRO Y EL LOBO. Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokófiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y yo. Actor. Adrián Murga. Sabado, 15.30 hs. LSS AVENTURAS DE FÍGARO. Adaptación de la célebre ópera El barbero de Sevilla. De: Gioacchino Rossini. Para quinteto de vientos y actriz. Por: El cuarteto y yo. Adaptación: Pablo Fidalgo. Localidades en venta con 2 días de anticipación. Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábados y domingos, 17 hs. PINOCHO. Por Grupo Libertablas. S.S. Jueves y viernes, 10 y 14 hs. FUNCIONES PA-RA ESCUELAS. S.3. 4815-8883, int. 300. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

TEATRO PRESIDENTE ALVEAR

Sábado, 16 hs. HUESITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. De y Dir.: Hugo Midón. Con: Gustavo Monje, Florencia Aragón, Diego Reinhold y elenco. Música: Carlos Gianni. Comedia musical campestre. Platea, § 5. Pullman, § 3. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

TEATRO SARMIENTO

Sabado, 16 hs. COSAS DE PAYASOS. De.: Claudio Martínez Bel. Dir.: Eduardo Gondell, El payaso Papón quiere enseñarle el oficio a su hijo Tonino, 5 4. Av. Sarmiento 2715. Jardin Zoológico. 0-800-333-5254. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 37, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160. Subre D.

VISITAS Y PASEOS

GRANJA EDUCATIVA

Sabados y domingos, 15 a 20 hs. EL CAMPO EN LA CIU-DAD. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordene, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. S 4; menores de 4 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarin 240. 4524-8412. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA

[52] Lunes a domingos, 70 a 19 hs. EXPOSICIONES PERMANENTES. Gigantes del mar, Reptiles y Anfibios, Mudoluscos,
Aves, Insectos, Dinosarios, Acuario, Caracoles, Mundo de las
plantas. Sabados y domingos, 74 a 18 hs. VISITAS GUIADAS. Acompañados por guías especializados. Av. Ángel
Gallardo 470/490. 4982-6595. Colectivos: 15, 19, 24, 36,

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS

55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

Martes a domingos, de 15.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100



[gratis] Plaza Defensa.

Defensa 535. 4342-6616.

Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

El Centro Cultural Plaza Defensa ofrece varias propuestas gratuitas para chicos de todas las edades. Los sábados, de 16 a 18 hs. el ciclo "Defensa de los chicos" invita a realizar actividades recreativas para niños acompañados por un adulto, a través de grupos coordinados según tiempo y orden de llegada. Incluye un invitado mensual -artesanos, artistas plásticos, músicos, titriteros, residentes en el barrio de San Telmo - que desarrolla una técnica o juego vinculado con el tema. Los más chiquitos comparten la tarea con los papás. No se suspende por lluvia. Los días martes, miércoles y jueves de 13 a 16 hs. es el turno de "Sala de juegos", un espacio de recreación para chicos no escolarizados realizado en coproducción con el Área Zona de Acción Prioritaria de la Secretaria de Educación del GCBA. En tanto, los miércoles y jueves, de 11 a 13 hs., se desarrolla un espacio dirigido a chicos de escuelas primarias de los barrios San Telmo y Monserrat que abarca una visita guiada por la exposición del Espacio Galería del Centro Cultural y charlas con el artista plástico y el curador. Se trata de una actividad recreativa sobre la plástica, las técnicas y el montaje de una exposición; los oficios y las herramientas en el arte (iluminación, enmarcado, montaje), diseñada según la edades de los concurrentes. Se arman grupos coordinados pot tiempo y orden de llegada, y también se prevé la posibilidad de que se utilice el ámbito para merendar si la visita lo requiere. Por último, los jueves a las 18 hs. se lleva a cabo, en coproducción con el Museo del Cine Pablo C. Ducros Hicken, el Ciclo de cine "Cuentos clásicos". Hoy se proyectará *Alicia en el País de las Maravillas y El caldero mágico.*

PARQUE DE LA CIUDAD

omingos y feriados, de 13 a 20 hs. PAR-QUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS. Dividido en cinco sectores que incluyen juegos para todas las edades, granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicarse algunos deportes extremos. Valor de cada juego: entre \$ 0,50 y \$ 1,50. Las organizaciones barriales y no gubernamentales sin fines de lucro podrán llevar contingentes de chicos en forma totalmente gratuita. Informes: 4605-1000/2943. Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Colectivos: 101,114, 143, 150. Premetro.

LIBROS

BIBLIOTECA NACIONAL

gratis] Jueves, 19 hs. ANOMALÍAS DE LA LITERATU-RA ARGENTINA. Mesa redonda coordinada y moderada por Analía Hounie. Invitado: Blas Matamoro (España), Sábado, 17 hs. DIÁLOGO SOBRE LITERATURA MEXICANA. Hablarán Gonzalo Celorio y Noé Jitrik. Agüero 2502, 1° piso. 4808-6065. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

CASA DE LA POESÍA

gratis Jueves, 20 hs. DANIEL SAMOILOVICH. El poeta y director de Diario de Poesía presenta su libro El carrito de Eneas. Viernes, 20 hs. POÉTICAS EN LA REVUELTA. Ciclo de lectura y debate. Con: Luis Thonis y Américo Cristófalo. gratis Martes, 14 hs. UNIDAD 31. Ciclo de análisis y producción de textos en la Cárcel de Mujeres de Ezeiza. Coordina: María Medrano. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

ratis] Miércoles, 19 hs. ADN: DEL LABORATORIO A SU MESA. Aplicaciones de la biología molecular. Se discutirán los aspectos aplicables y comercializables de la tecnología del ADN, con un particular énfasis en los organismos genéticamente modificados y en las aplicaciones en salud. Con: Dr. Daniel Alonso (Univ. de Ouilmes), Dr. Marcelo Rubinstein (INGEBI), Dr. Daniel Corach (estudios de filiación relacionados con Abuelas de Plaza de Mayo). Coordina: Lic. Alberto Díaz (Univ. de Quilmes). Cento Cultural San Martín, Sala F. Sarmiento 1551. 4374-1252. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

Viernes, 1 bs. POESÍA CON TOM LUPO, Tom Lupo lleva adelante un recital de poesía con formato de "unipersonal teatral". Músico invitado: Bernardo Baraj. \$ 10. Notorious. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152.

PRIMERA FERIA DEL LIBRO TEATRAL

eves, 16 hs. ALICIA TAMPIERI - RODOLFO BRASCELLI. Los autores presentan sus libros. Leerán textos Patricia Palmer y Aldo Braga. Viernes, 18 hs. LOS ACTORES DRAMATUR-GOS. Mesa redonda. Sábado, 18 hs. PRESENTACIÓN DE LA EDITORIAL TEATRO VIVO. Con: Eduardo Pavlovsky, Jacobo Langsner, Mauricio Dayub, Patricia Zangaro y Leonor Manso. Martes, 18 is. ACTO DEL INSTITUTO NACIONAL DEL TEA-TRO. Entre otros, Alejandro Finzi, Beatriz Mosquera y José María Paoloantonio. Miércoles, 18 hs. NUEVA DRAMATURGIA EN FRANCIA. Conferencia organizada por la Alianza Francesa. Teatro Nacional Cervantes. Av. Córdoba 1155. 4815-8883/86, int. 194. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 23, 29, 39, 45, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 109, 111, 115, 140, 142,

CINE CICLOS

CICIO DE CINE ITALIANO

gratis Lunes, 20,30 hs. LOS INÚTILES. Dir.: Federico Fellini. Con: Franco Interlenghi, Alberto Sordi. Manzana de las Luces. Perú 272. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 24, 28, 29, 45, 50, 56, 59, 64, 70, 86, 81, 105, 111. Subte A, C, Dy E.

CICLO DE CINE ROSA VON PRAUNHEIM

non, 20,30 hs. YO SOY MI PRO-PIA MUJER. De Rosa Von Praunheim. \$ 3. Abono para 5 funciones \$ 10. Auspicia: Instituto Goethe. Fundación Cinete ca Vida. Un gallo para esculapio. Uriarte 1795 esquina Costa Rica. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

CICLO DE CINE Y VIDEO

gratis Martes, 20 hs. SUBMARINO AMARILLO. 1968. 90'. Dir.: George Dunning. Centro Cultural Psicología. Facultad de Psicología-UBA. Independencia 3065. Colectivos: 32, 41, 53, 88, 97, 126, 127, Subte F.

CINE COSMOS

CINE COSMOS
12.30 IS. EL ALUMNO MODELO. Stefano Mordini. Italia. 14 Is.
TRELEW. Mariana Arruti. Argentina. 16 Is. ASIR, ENTEZAR.
Mohammad Ahmadi. Irán. AUX FRONTIERES. Danielle Arbid.
Francia. 18 Is. MANG JING. Li Yang. China. 20 Is. YEAR OF THE
DEVIL. Petr Zelenka. República Checa. 22. Is. FALCONS. Fridrik
Thor Fridriksson. Islandia. 0 Is. 24 HOUR PARTY PEOPLE. Michael Winterbottom, Reino Unido. HOYTS GENERAL CINEMA

130 hs. ZABRISKIE POINT. Michelangelo Antonioni. EE.UU.
12.15 hs. SEULE, GÉORGIE. Otar losseliani. Francia. 13 hs. LOS
RUBIOS. Albertina Carri. Argentina. 13.15 hs. HABÍA UNA VEZ UN
MIRLO CANTARÍN. Otar losseliani. Unión soviética. 14 hs. BLISSFULLY YOURS. Apichatpong Weerasethakul. Tailandia. 14.15 hs.
LE TRÉSOR DES ÎLES CHIENNES. F. J. Ossang. Francia. 14.45 hs. H
STORY. Nobuhiro Suwa. Japón. 15.15 hs. PACTO SINIESTRO.
Alfred Hitchcock. EE.UU. [Oratis] 15.30 hs. EL CLUB DE LAS
PELÍCULAS PERDIDAS. 16.15 hs. HOTELES. Aldo Paparella.
Argentina. 16.45 hs. THE RITE... A PASSION. K.N.T. Sastry. India.
7 hs. LOVE AND DIANE. Jennifer Dworkin. EE.UU. 17.15 hs. UNKNOWN PLEASURES. Jia Zhang Ke. China. 17.30 hs. OASIS. Lee
Chang-dong. Corea del Sur. 17.45 hs. LONDON. Patrick Keiller.
Reino Unido. 18.30 hs. IGBY GOES DOWN. Burr Steers. EE.UU.
18.45 hs. RAISING VICTOR VARGAS. Peter Sollet. EE.UU. 19.15 hs.
NOSOTROS. Diego Martínez Vignatti. Bélgica. 19.45 hs. ONBUS.
174. José Padilha. Brasil. 20.15 hs. TAURUS. Alexander Sokurov.
Rusia. 20.30 hs. LONDON ORBITAL. Petit / Sinclair. Reino Unido.
20.45 hs. UNE PART DU CIEL. Bénédicte Lienard. Belgica. 21.15 ZABRISKIE POINT, Michelangelo Antonioni, EE.UU. 20.45 hs. UNE PART DU CIEL. Bénédicte Liénard. Belgica. 21.15 hs. IMPOSIBLE. Cristian Pauls. Argentina. 21.30 hs. TRABAJADORES SALIENDO DE UNA FÁBRICA y LA SOLICITUD DE EMPLEO. Farocki Farocki. Alemania. 22 hs. LOS RUBIOS. 22.30 hs. M/OTHER. Nobuhiro Suwa, Japón. 22.45 hs. LOCAL ANGEL - THEOLOGICAL POLITICAL FRAGMENTS. Udi Aloni. EE.UU. 23 hs. L'AF-FAIRE DES DIVISIONS MORITURI. F. J. Ossang, Francia. 23-15 hs. WAITING FOR HAPPINESS. Abderrahmane Sissako. Mauritania. * THE TURNING GATE. Hong Sang-soo. Corea del Sur.

JEAN-MARIE STRAUB Y DANIÈLLE HUILLET TRABAJANDO EN UNA PELÍCULA SOBRE "AMÉRICA" DE FRANZ KAFKA Y NATURALEZA MUERTA. Harun Farocki. Alemania. 14 hs. RESISTIR. Jorge Cedrón. Argentina. 15.30 hs. JAPÓN. Carlos Reygadas. México. 18 hs. LA GLACE À TROIS FACES. Jean Epstein. Francia. DAS STAHLTIER. Willy Zielke. Alemania. 20 hs. THOMAS PYNCHON: A JOURNEY INTO THE MIND OF PYNCHON. FOSCO y Donatello Dubini. Alemania. 22 hs. VENDREDI SOIR. Claire Denis. Francia.

CINE LORCA

ARO TOLBUKHIN EN LA MENTE DE UN ASESINO. Racine / Villaronga / Zimmermann. España, 16 hs. EDIFICIO MASTER. Eduardo Coutinho. Brasil. 18.15 hs. WOMEN'S PRISON. Manijeh Hekmat. Irán. 20.30 hs. CAMA DE GATO. Alexandre Stockler. Brasil, 22.30 hs. SUDESTE, Sergio Bellotti. Argentina,

SALA LEOPOLDO LUGONES
14.30 ps. BETWEEN US. Bill Mousoulis. Australia, y KELVIN AND
HIS FRIENDS. Brian McKenzie. Australia. 17 ps. FILM 157. 1-6.
Gustay Deutsch. Austria. 19.30 ps. VIOLENCE IN THE CINEMA,
PART 1. George Miller. Australia. VACANT POSSESSION. Margot
Nash. Australia. 22 ps. GRADIVA. Raymonde Carrasco. Francia.
SAUVE QUI PEUT (LA VIE), Jean-Luc Godard. Francia.

viernes

CINE COSMOS

Igratis 12 hs. LA VUELTA DE LA REVUELTA. Programa 3. Varios directores. Argentina. 14.30 hs. 2/DÚO. Nobuhiro Suwa. Japón. 16.30 hs. THE RITE... A PASSION. 18.30 hs. LOCAL ANGEL - THEO-LOGICAL POLITICAL FRAGMENTS. 20.30 hs. LA VIE SUR TERRE... WILL SUR TERRE... WILL THE SUR TERRE... A PASSION. 18.30 hs. LA VIE SUR TERRE... WILL THE SUR TE Abderrahmane Sissako. Mauritania. 22 hs. WHO THE HELL IS BOBBY ROOS? John Feldman. EE.UU. 0 hs. DEL CREPÚSCULO AL AMANECER. Cabrera / Fernández / Cavalieri / Meroni / Calderón / Recalde / Domínguez Sarmiento. Argentina

HOYTS GENERAL CINEMA

HOYTS GENERAL CINEMA

11 hs. DOLLS. Takeshi Kitano. Japón, 11.15 hs. LA CAÍDA DE LAS
HOJAS. Otar losseliani. Unión soviética, 11.30 hs. SPIDER.
David Cronenberg. Ganadá. 12 hs. M/OTHER. 12.30 hs. NOCTURNO. 12.45 hs. A TENDER PLACE. Shunichi Nagasaki. Japón.
13.15 hs. HUKKLE. György Pálfi. Hungria. 13.36 hs. FALCONS.
13.45 hs. PASTORAL. Otar losseliani. Unión soviética. 14 hs.
WAITING FOR HAPPINESS. 14.30 hs. UNE PART DU CIEL. 15 hs.
ROCHA QUE VOA. DAS VERLÁNGEN Eryk Rocha. Brasil. [Gratis]
15.30 hs. EL CLUB DE LAS PELÍCULAS PERDIDAS. 15.45 hs. MYSTERIOUS OBJECT AT NOON. Apichatpong Weerasethakul.
Tailandia. 16 hs. FILM IST. 7-12. Gustav Deutsch. Austria.
16.15 hs. RESPIRO. Emanuele Crialese. Italia. 16.30 hs. LA .15 hs. RESPIRO. Emanuele Crialese. Italia. 16.30 hs

HORA DE LA RELIGIÓN. Marco Bellocchio. Italia. 16.45 h. AFTER JENIN. Jenny Morgan. Reino Unido, y GAZA STRIP. James Longley. EE.UU. 17.15 h.s. O FANTASMA. João Pedro Rodríguez. Portugal. 17.45 h.s. LA CAGE. Alain Raoust. Francia. 10.15 h.s. THE TURNING GATE. 18.30 h.s. CUORE NAPOLETANO. Paolo Santoni. Italia. 19.15 h.s. CHE VO CACHAI. Laura Bondarevsky. Argentina. 19.30 h.s. ASIR, ENTEZAR y AUX FRONTIÈRES. 19.45 h.s. LES NAUFRAGÉS DE LA D17. Luc Moullet. Francia. 20.15 h.s. LE FILS. Hnos. Dardenne. Belgica. 20.30 h.s. ISMAEL VIÑAS. Diana Hunter. Argentina. 20.45 h.s. DE L'AUTRE CÔTÉ. Chantal Akerman. Francia. 21 h.s. MAIS DÉPÉCHEZ-VOUS DONC. Director desconocido. Francia. CHUNGKING EXPRESS. Wong Kar-wei. Hong Kong. 21.30 h.s. LONDON ORBITAL. 21.45 h.s. THE MAN WITHOUT A PAST. AKI Kaurismäki. Finlandia. 22 h.s. CAMA DE GATO. 22.30 h.s. LA VACA VERDE. Javier Díaz. Argentina. 22.45 HORA DE LA RELIGIÓN. Marco Bellocchio. Italia. 16. WITHOUT A PAST, AKI KAUITSMAKI, FIMANDIA. 22 B. CAMA DE GATO, 22.30 hs. LA VACA VERDE, Javier Díaz, Argentina. 22.45 hs. SOMBRE, Philippe Grandrieux, Francia. 23 hs. GREEN FISH. Lee Chang-dong. Corea del Sur. 22.15 hs. UNKNOWN PLEASURES, 23.30 hs. ENTER THE CLOWNS, Cui Zi En. China. 0 hs. DOCTEUR CHANCE. F. J. Ossang. Francia. 1.15 hs. ELVIS; THAT'S THE WAY IT IS, Denis Sanders. EE, UU.

12 hs. OPERACIÓN MASACRE. Jorge Cedrón. Argentina. 14.15 hs. FROST. Fred Kelemen. Alemania. 18 hs. UN PETIT MONASTÈRE EN TOSCANE. Otar Josseliani. Francia. 22 hs. ZABRISKIE POINT. 0 hs. PACTO SINIESTRO.

CINE LORCA

14 hs. WOMEN'S PRISON, 16 hs. PETITS FRÈRES. Jacques Doillon. Francia. 18 hs. GABRIEL OROZCO. Juan Carlos Martín. México. 20 hs. POTESTAD. César D'Angiolillo. Argentina. 22.15 hs. EXTRAÑO. Santiago Loza, Argentina.

SALA LEOPOLDO LUGONES

AL30 hs. QUAY BROTHERS: programa de cortos. Reino Unido. 17 hs. VIDEOGRAMAS DE UNA REVOLUCIÓN. Farocki / Ujica. Alemania. 19.30 hs. THIS WOMAN IS NOT A CAR. Margaret Dodd. Australia. YACKITY YACK. Dave Jones. Australia. 22 hs. FATE. Fred

sábado

CINE COSMOS

CINE CUSMOS
11.30 hs. H/STORY. Nobuhiro Suwa, Japón. 13.45 hs. ÓNIBUS 174.
16 hs. LE TRÉSOR DES ÎLES CHIENNES. 18 hs. M/OTHER. 20.45 hs.
WAITING FOR HAPPINESS. 22.45 hs. LA VIE NOUVELLE. Philippe
Grandrieux. Francia. 0.45 hs. 24 HOUR PARTY PEOPLE.

HOYTS GENERAL CINEMA

11 hs. ALEXANDRA'S PROJECT. 11.15 hs. GABRIEL OROZCO. 11.30 hs. FALCONS. 12 hs. THE TOUR. Deborah Young, EE.UU. CE VIEUX RÊVE QUI BOUGE. Alain Guiraudie. Francia. 13 hs. CE VIEUX RÊVE QUI BOUGE. Alain Guiraudie. Francia. 13 hs. otar 10sseliani: programa de cortos, Georgia. 13.15 hs. DE L'AUTRE CÔTÉ. 13.30 hs. UNKNOWN PLEASURES. 13.45 hs. SPRINGTIME IN A SMALL TOWN. Tian Zhuangzhuang. China. 14.15 hs. WALKING ON WATER. Tony Ayres. Australia. 15 hs. AFTER JENIN Y GAZA STRIP. 15.30 hs. INTERVENCIÓN DIVINA. Elia Suleiman. Palestina. 16.15 hs. LA CAÍDA DE LAS HOJAS. Otar losseliani. Unión Soviética. 16.30 hs. THE TURNING GATE. 17 hs. SEPT JOURS AllLEURS. Marin Karmitz. Francia. 18.15 hs. IMÁGENES DE PRISIÓN. Harun Farocki. Alemania. 19 hs. ARO TOLBUKHIN. En la mente de un asesino. Racine / Villaronga / Zimmermann. España. 19.45 hs. LA MECHA. Raúl Perrone. Argentina. 20 hs. THE DAY A PIG FELL INTO THE WELL. Hong Sang-soo, Corea del Sur. 20.15 hs. LA HORA DE LA RELIGIÓN. 20.30 hs. CHOSES SECRÈTES. 21.15 hs. DAS VERLANGEN. Iain Dilthey, Alemania. 22 hs. THE ARM OF JESUS. André van der Hout. Holanda. 22.30 hs. VIVA SÃO JOÃO!. Andrucha Waddington. Brasil. 23.15 hs. THE TRACKER. Rolf de Heer. Australia. 23.30 hs. LOS CREADORES DE LOS MUNDOS DE COMPRAS. HARUN FAROCKI. Alemania.

14 hs. GOTÁN, Jorge Cedrón, Francia, 16 hs. GRADIVA, SAUVE QUI PEUT (LA VIE), o hs. SPIDER. David Cronenberg, Canadá

14 hs. OÁSIS. 16.30 hs. ALL ABOUT MY FATHER. Even Benestad. Noruega. 18 hs. UNE PART DU CIEL, 22 hs. HOTELES.

SALA LEOPOLDO LUGONES

SALA LEOPOLDO LUGONES

14.30 hs. POWER AND TERROR: NOAM CHOMSKY IN OUR TIMES.

John Junkerman. Japón, y MANUFACTURING CONSENT: NOAM
CHOMSKY AND THE MEDIA. Achbar / Wintonick. Canadá. 19.30
hs. THIS WOMAN IS NOT A CAR, y YACKITY YACK. 22 hs. VIOLENCE
IN THE CINEMA, PART 1. George Miller. Australia. VACANT POS-

direcciones

CINE COSMOS, Av. Corrientes 2046, Sala 2. Colectivos:5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 151, 155. Subte B. \$ 4. MALBA CINE. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. 4808-6599. Calectivas: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161. \$ 4. Estudiantes y jubilados \$ 2. CINE LORCA. Av. Corrientes 1428. 43715017. Colectivos: 5,6,23,24,26,29,38,39,50,155. SALA LEOPOLDO LUGONES. TEATRO SAN MARTÍN, Av. Corrientes 1530, Servicio de información 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. \$ 3. HOYTS GENERAL CINEMA. Av. Corrientes 3247. Colectivos: 24, 26, 71, 99, 124, 146, 155,

unsens h daterias

bellad h soaspe

Ésta es la programación de la Feria del Libro para esta semana: JUEVES, 19,30 hs. HISTORIA CON-FIDENCIAL. Presentación del libro de Pacho O'Donnell, José Ignacio García Hamilton y Felipe Pigna, Sala Julio Cortázar, 20 hs. PAOLO VIRNO, Presentación de su libro Gramática de la multitud. Participarán Horacio González, Nicolás Casullo y Cristian Ferrer. Sala Rincón de la Lectura. 20.30 hs. LU-CÍA GÁLVEZ. Presenta el libro Historias de inmigración, Sala Victoria Ocampo, 21 hs. A TODA TIN-TAY A TODA VOZ. Encuentro dedicado al teatro francés contemporáneo con la participación del drámaturgo, actor y director francés Christophe Huysman y el actor argentino Alberto Suárez. Se realizará una lectura en español y en francés, y se presentarán, además, los libros La sangre caliente de la tierra, de Christophe Huysman; Dramas breves I y II, de Philippe Minyana, y Superposiciones, de Carmelo Be-ne y Gilles Deleuze. Participarán la editora Halima Tahan y el traductor Jaime Arrambide. Sala Alfonsina Storni. VIERNES. 16.30 hs. GUILLERMO SAAVEDRA. El autor leerá fragmentos de su nuevo libro, Cenicienta. Patio Infantil. 17.30 hs. ATA-QUES A LA PRENSA. INFORME ANUAL 2002/2003. Presentación del libro de la Asociación Periodistas, editado por Siglo XXI, con la participación de Nelson Castro, Norma Morandini y Carlos Gabetta. Sala José Hernández. 19,30 hs. MERCE-DES SOSA. Presentación de la biografía de Rodolfo Braceli. Con la presencia de la cantante. Sala José Hernández, 20 hs. ALFONSINA, VIGENCIA V PROYECCIONES. Una aproximación a la obra de Alfonsina Storni, Intervendrán Aleiandro Alfonso Storni, hijo de la autora, y la crítica Delfina Muschietti. Graciela Duffau, con Selva Alemán, Marilina Ross y Elena Tasisto leerán textos de la poeta en la apertura y en el cierre del encuentro. Sala Julio Cortázar. is. CAFÉ DEL ENCUENTRO. "Las historias en la ficción". Con Martín Kohan y Damíán Tabarovsky. Coordina: Guillermo Piro, Rincón de Lectura, 21.30 hs. JOSÉ PABLO FEINMANN. Presentación de su nueva novela, La crítica de las armas. Acompañarán al autor Horacio González y Claudio Zeiger. Sala D. Sarmiento, SÁBADO, 18,30 hs. ALFREDO BAUER. Presenta su libro Historia contemporánea de los judíos. Desde el ascenso de Hitler al poder hasta 1967. Con Laura Guinsberg, Gregorio Hairabedian v Miguel Vedda, Sala D. F. Sarmiento, 19.30 hs. MAGDALENA RUIZ GUIÑAZÚ, Presenta Historias de hombres, mujeres y jazmines. La autora dialogará con Paula Pérez Alonso. Sala Jorge Luis Borges. 20 hs. CAFÉ DEL ENCUENTRO. "Nuestra palabra en este mundo". Con Osvaldo Bayer y Hugo Mujica. Coordina: Ana Cacopardo, 20.30 hs. HERNÁN RIVERA LETELIER. Presenta su nuevo libro, Santa María de las flores negras. El autor dialogará con Federico Andahazi, Sala Julio Cortázar, DOMIN-GO. 18,30 hs. LA COMUNICACIÓN ATRAVESA-DA POR LOS MONOPOLIOS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN. Mesa redonda con Martín Caparrós, Quique Pesoa, Rubén Furman y Eduardo Anguita. Sala D. F. Sarmiento. 20 hs. HOMERO ARIDJIS. El poeta realizará una lectura. Sala Jor-Luis Borges. MARTES. 19 hs. MARIO VARGAS LLOSA. Conferencia con motivo del lanzamiento de su última novela, El paraíso en la otra esquina. Sala sé Hernández. 20.30 hs. POLÍTICAS CULTU-RALES. Conferencia a cargo de Sergio Wolf, Daniel Divinsly, Osvaldo Quiroga y Andrea Giunta. Sala Julio Cortázar. MIÉRCOLES. 18 hs. ANÍBAL KOHAN. Presenta su libro ¡A las calles! Una historia de los movimientos piqueteros y caceroleros de los 90 al 2002. Sala Julio Cortázar.

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BUENOS AIRES. Domingo a jueves, de 14 a 22 hs. Viernes y sábados, de 14 a 23 hs. 3. Predio La Rural. Av. Sarmiento 2704 y Cerviño 4474. 4374-3288. Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152, 160, 161,

CICLO HOMENAJE A LUCHINO VISCONTI

Sábado y domingo, 20 hs. GRUPO DE FAMILIA, 1974. Dir.: Luchino Visconti. Con: Silvana Mangano, Burt Lancaster. CICLO PEDRO ALMODÓVAR

ernes, 21.30 hs. KIKA. 1993. Dir.: Pedro Almodóvar. Con: Verónica Forqué, Peter Coyote, Victoria Abril. \$ 4. Todas las funciones son con debate y cafecito. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940. 2º E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141,

CINE FRANCÉS INÉDITO

eves, 19.30 hs. LA MAMAN ET LA PUTAIN. 1973. By N. 209'. De Jean Eustache. Con: Bernadette Lafont, Jean-Pierre Léaud y Françoise Lebrun.
CICLO RAINER WERNER FASSBINDER

Viernes, 19.30 hs. DESESPERACIÓN, 1977, 119', De R.W. Fassbinder, Con: Dirk Bogart y Andrea Ferrol. \$ 4. Seminario completo \$12. Presentación y comentarios a cargo del Lic. Ricardo Parodi. La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2°. 4383-9834, Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 98, 102, 103,

CICLO: CINE DE AUTOR EUROPEO: FRONTERAS DE LO REAL, FRONTERAS DE LA FICCIÓN

gratis Lunes, 21hs. LATE NIGHT TALKS WITH MOT-HER. República Checa. 2001, 70', Dir., quión, fotografía y música: Jan Nemec. Centro Cultural Ricardo Rojas. Sala Batato Barea. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168.

CICLO: ORSON WELLES

ieves y miércoles, 14 hs. Viernes, 22 hs. Lunes, 17 hs. CIUDADANO KANE. EE.UU. 1941. 119'. Con: Orson Welles, Joseph Cotten y elenco. Jueves y miércoles, 17 hs. Sába 14 hs. Lunes, 22 hs. EL CUARTO MANDAMIENTO. EE.UU. 1942. 88'. Con: Joseph Cotten, Dolores Costello, Tim Holt y la voz de Orson Welles. Jueves y miércoles, 22 hs. Sábado, 17 hs. Martes, 14 hs. EL EXTRANJERO. EE.UU. 1946. 95'. Con: Orson Welles, Edward G. Robinson, Loretta Young v 14 hs. Sábado, 22 hs. Martes, 17 hs. CAM-PANADAS A MEDIANOCHE, 1966, 105', Con: Orson Welles, Jeanne Moreau, Margaret Rutherford, John Gielgud. Viernes, 17 hs. Lunes, 14 hs. Martes, 22 hs. DON OULJOTE, España / Italia / EE.UU. 1992. Con: Francisco Reiguera, Akim Tamiroff, Orson Welles. \$ 4. Ciclo completo \$ 15. Cine Cosmos. Av. Corrientes 2046. Sala 2. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 151, 155,

CICLO: LA CLASE OBRERA ARGENTINA EN MOVIMIENTO

gratis Sábado, 18 hs. LOS HIJOS DE FIERRO. Dir.: Fernando Solanas. Centro de Museos. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

CICIO- VERDOCHMENTALES

[gratis] Ciclo de provecciones de documentales organizado por la Videoteca de Buenos Aires. Martes, 21 hs. DICTA-DURA & RESISTENCIA. Primera parte, que incluye los siguientes documentales. CASA TOMADA. De Maria Pilotti. 35' DIABLO, FAMILIA Y PROPIEDAD, De Fernando Krichmar. 90'. Centro Cultural General San Martín. Sala Enrique Muiño, Sarmiento 1551. 4374-1251/9 int. 270 ó 276. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155, Subte B.

CINE CLUB NOCTURNA: POPURRÍ FANTÁSTICO [gratis] Jueves 21 hs PLANETA TIERRA. EE.UU. 1974.Dir.: Marc Daniels.Con: Ted Cassidy. Espacio Cultural Julián Centeya, San Juan 3255. Colectivos: 32, 41, 53, 88, 97, 126, 127, Subte E.

LA MATINÉ DE CLÁSICOS

GRANDES DIRECTORES: SHAKEASPEARE Y EL CINE Jueves, 14 hs. AMOR SIN BARRERAS. 1961. De Robert Wise. Con: Natalie Wood. Viernes, 14 hs. HAMLET. 1996. De y con Kenneth Branagh.

GRANDES MELODRAMAS

Lunes, 14 hs. LO QUE EL CIELO NOS DA. 1955. De Dougles Sirk. Con Rock Hudson y Jane Wyman. Martes. TESS. 1974. De Roman Polansky. Con: Nastasia Kinsky. Miércoles, 14 hs. PANDORA Y EL HOLANDÉS ERRANTE, 1950 De Albert Lewin, Con: Ava Gardner, Centro Cultural Konex, Av Córdoba 1235, 4813-1100, Colectivos: 5, 10, 17, 23, 29, 38, 39, 59, 67, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 115, 132, 140, 150, 152,

CINE ARGENTINO DE HOY Y DE SIEMPRE

[gratis] Martes, 18 hs. EL AMATEUR. 1998. 99'. Dir.: Juan Bautista Stagnaro. Con: Mauricio Dayub, Vando Villamil, Juan Verdaguer, Cacho y elenco. Sólo apta para mayores de 13. CICLO HOMENAJE A HECTOR ALTERIO

[gratis] Miércoles. 18 hs. QUEBRACHO. 1974. 95'. Dir: Ricardo Wüllicher. Con: Héctor Alterio, Osvaldo Bonnet, Juan Carlos Gené, Cipe Lincovsky, Luis Medina Castro, Lautaro Murua y elenco, Prohibida para menores de 18 años. Teatro Nacional Cervantes. Sala del Inet. Libertad 815. 4815-8883. Colectivos 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152,

HOMENAJE A LOS 70 AÑOS DE ARGENTINA

SONO FILM

[\$1] Sábado, 16 hs. ¡TANGO!. Dir.: Luis José Moglia Barth. Con: Tita Merello, Libertad Lamarque, Alicia Vignoli y elenco [gratis] Miércoles, 16 hs. EL GRAN AMOR DE BÉCQUER. 1946 80' Dir · Alberto de Zavalía, Con: Delia Garcés, Esteban Serrador, y elenco. Microcine del Museo del Cine. Defensa 1220. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186.

ESTRENOS

CERCA DE LA LIBERTAD. Dir: Phillip Noyce. Con: Everlyn Sampi, Tianna Sansbury, Laura Monaghan, Davidl Gulpilil y elenco. Es la historia de Molly Craig, una niña aborigen que guía a su hermana menor y a su prima en la huida de una institución gubernamental organizada para entrenar a niños aborígenes como trabajadores domésticos e integrarlos a la sociedad de los blancos. Los niños aborígenes australianos continuaron siendo separados de sus familias hasta el año 1971, y pertenecen a las hoy llamadas "Generacio-

ISICA

TEATRO COLÓN eves, 17 hs. ORQUESTA ACADÉMICA DEL TEATRO CO-LÓN. Con dirección de Carlos Calleja, y Pablo Saraví como solista (violín). Se interpretará: Sinfonia N° 101, "El reloj", de Joseph Hayd; Concierto para dos violines, BWV. 1043, de J. S. Bach, y Los preludios, de Franz Liszt. \$ 5. Sala Principal. Jue 20.30 hs. ORQUESTA FILARMÓNICA DE BUENOS AI-RES. Dirigida por Arkady Leytush, y con el clarinetista Gary Dranch como solista, interpretará el estreno mundial de Cuatro Impromptus, suite para orquesta (orquestación de Arkady Leytush) de Sisler; el Concierto para clarinete y orquesta, de Paul Hindemith; y la *Sinfonía N° 3, Op. 44*, de Sergei Rachmaninov. Desde \$ 5. **Sala Principal.** [gratis] Jueves, 17.30 hs. MAR-COLONGO-SZTARKER, Recital de flauta y piano. Salón Dorado. [gratis] Viernes, 17.30 hs. HIDALGO-MILANA. Recital de flauta (Ada Hidalgo) y arpa (Graciela Milana). El programa comprende Canon para flauta y arpa, de Pachelbel; Sonata en Sol menor para clave (arpa) y flauta, de C. Ph. E. Bach; Gymnonédie, de Fric Satie: Primer grabesco, de Debussy: Songta para flauta y arpa, de Rota; Entreacto, de Ibert; Poema del pastor coya, de Lasala; Gato, de Gieco - Maldonado; Volveré siempre a San Juan, de Ramírez; Milonga del ángel, de Piazzolla, v El choclo, de Villoldo, Salón Dorado, Miércoles, 20,30 hs. GISELLE. Sube nuevamente a escena el ballet en dos actos con música de Adolphe Adam y libreto de J. Vernoy de Saint - Georges, T. Gautier. Coreografía original de Jean Coralli, Jules Perrot y Marius Petipa. Versión coreográfica de Gustavo Mollaioli. Con primeras figuras y solistas del Ballet Estable del Teatro Colón, dirección de Marta García, y la Orquesta Estable del Teatro Colón, dirigida por Javier Logioia Orbe. [52] Lunes, 18 hs. FESTIVAL LYSY 2003. Se presentará la Orquesta Académica con la dirección de Alberto Lysy. El programa incluye Gran sonata Nº 2 en Re menor, de Robert Schumann; Concierto para dos violines en Re menor, de J. S. Bach; L'arte del violino y Concierto para violín y orquesta en Do mayor, de P. Locatelli. Dentro del ciclo El Colón por dos pesos. Libertad 621 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 39, 67, 75, 99, 100, 106, 109, 115, 132, 140, 146. Subte: B, Cy D.

gratis, entrada un alimento no perecedero para Ca-

ritas] Miércoles, 20 hs. ORQUESTA SINFÓNICA NACIO-NAL Concierto Solidario Director: Roberto Túbaro, Parroquia Santa Margarita de Alacoque. Pico 4950. Colectivos: 29, 41, 67, 93, 110, 142.

FOLCLORE

gratis Sábado, 17 hs. RAMÓN AYALA. El referente de la música litoraleña presenta De la polca al gualambao, junto al grupo Albá Llaléq. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. Av. De Los Constituyentes 3482. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146, 80, 87, 123, 140, 168, 181,

[gratis] Martes, 19.30 hs. ROBERTO TERNÁN. Presen ta su disco Al pie de la letra. Sindicato de Diarios y Revistas, Av. Belgrano 1732, Colectivos; 6, 50, 12, 150, 37, 2.

Jueves, 21,30 hs. GRUPO VOCAL ARGENTINO. \$ 10. Club del Vino, Cabrera 4737, 4833-0050, Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 21 hs. MELANIA PÉREZ, Interpretará temas de su cd más reciente, Igual que el agua... cantando. La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1975. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Sábado, 21,30 hs. CHANGO FARÍAS GÓMEZ, Adelanta material de su nuevo trabajo discográfico, Chango sin arreglo. Desde \$ 10. ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 109, 152, 59, 111. Subte C.

JAZZ

CAFÉ TORTONI

Jueves, 21,30 hs. PABLO FIORENTINI TRÍO. \$ 6. Viernes. 21.30 hs. JORGE GELPI CUARTETO, 57. Miércoles, 21.30 hs. OLIVERA-RABITO-CALEGARI TRÍO. \$ 6. Av. de Mayo 825, 4342-4328, Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

LA REVUELTA

Jueves, 22 hs. TRÍO FEMENINO DE JAZZ CONTEMPORÁ-

Buenos Aires Jazz y Otras Músicas

El Festival sigue convocando lo mejor de jazz local. Ésta es la programación para los próximos días:

Sábado, 19.30 hs. GUADALUPE RAVENTOS. Teatro San Martín, Hall Central. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146,

150, 155. Subte: B y D. [gratis] Sábado, 20 hs. LIVIA BARBOSA -RICARDO NOLÉ. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195. itis] Martes, 21.30 hs. DELTA JAZZ BAND.

Dentro del Ciclo Jazzología. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

MK2, PRODUCCIONES DE AUTOR

Desde hace más de treinta años, el productor, director y distribuidor francés Marin Karmitz, a Desde hace has de trema anos, el productor, difector y distributor mances marin namint, a través de su compañía MK2, es uno de los más activos impulsores no sólo del mejor cine de su país sino también de todo el panorama internacional. De Berlin a Venecia, pasando por Cannes, Pusan y Toronto, prácticamente no hay festival de cine en el mundo que no cuente con uno o varios films respaldados por MK2.

Para dar cuenta de esta obra múltiple, el Complejo Teatral de Buenos Aires y la Fundación Cinemateca Argentina, con el auspicio y la colaboración del Servicio de Acción Cultural de la Embajada de Francia, han organizado este ciclo, que se realizará del martes 29 de abril al jueves 15 de mayo, como una continuación del homenaje que le rinde a Karmitz el V Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente. El ciclo estará integrado por films del pro-pio Karmitz y de cineastas de la talla de Claude Chabrol, Abbas Kiarostami, Jacques Doillon, Michael Haneke, Alain Resnais, Samira Majmalbaf, Arturo Ripstein y Krzysztof Kieslowski.



[53] Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martin. Avenida Corrientes 1530. Servicio de información 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Martes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. SIETE DÍAS EN OTRA PARTE. Francia. 1969. 85°. Dir. y guión: Marin Karmitz. Con: Jacques Higelin. Catherine Martin, Michele Moretti Un joven compositor se siente asfixiado en su medio social y familiar e intenta recomenzar su vida en otro sitio, con una bailarina en gira, con la que estalla un amor apasionado. Film inédito en Argentina

Miércoles, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. POLLO AL VINAGRE. Francia. 1985. 110°. Dir.: Claude Chabrol. Con: Jean Poiret, Stéphane Audran, Michel Bouquet. Un joven tiranizado por una madre invalida sufre las presiones de las fuerzas vivas del pueblo -el doctor, el notario, el carnicero- que quieren expulsarlo de su casa familiar para realizar turbias operaciones financieras. Otro examen impiadoso de Chabrol sobre la mezquindad y sordidez de la pequeña burguesía francesa

NEO. Ada Rave en saxo, Paula Schocron en piano y Daniela Horovitz en voz. 55. Sábado, 22 hs. RICARDO CAVALLI. 5 10. Martes, 21.30 hs. MARCELO MERCADANTE. El bandoneonistes y Sonia Posetti. 56. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553.5530. Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 111, 112, 140, 151, 176, 184.

Notorious

Jueves, 22 hs. JORGE NAVARRO Y JORGE LÓPEZ RUIZ, \$ 15. Viernes, 22 hs. WALTER MALOSETTI TRÍO. \$ 15. Sábado, 22 hs. BETO CALETTI TRÍO. \$ 15. Domingo, 22 hs. LA ANTIGUA JAZZ BAND. \$ 12. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 111, 124, 132, 152. Subte D.

THELONIOUS BAR

Miércoles, 22 hs. MIGUEL ÁNGEL TALARITA QUINTE-TO. 56. Viernes, 22 hs. WILLY GONZALEZ TRÍO. 58. Sábado, 22 hs. GRACIELA COSCERI & PLATOS ROTOS. 58. Domingo, 22 hs. MARCELO TORRES JAZZ CUARTETO. 5 6. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39. 64. 68. 92. 110. 111. 128. 152. 160. 188.

Viernes, 21.30 hs. MARIANA BARAJ. Mariana Baraj en voz y percusión, Fernando Tarrés en guitarra, Jerónimo Carmona en contrabajo y Sergio Verdinelli en percusión. Dentro del ciclo Echando raíces. S 10. Urania. Cochabamba 380. 4300-2364. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 61, 65, 70, 74, 143, 186.

Jueves, 21 hs. ELEONORA EUBEL. Presenta su cd Esthesia. Con: Marcelo Gutfraind en guitarra, Jerónimo Carmona en contrabajo y Carlos Brandán en bateria. Dentro del cido Jazz por mujeres, organizado por Jazzculbargentina.com. S. 8. Un Lugar. Cabrera 4849. 4831-1441. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Sábado, 22 hs. EL TÚNEL. \$5 (incluye consumición). No Avestruz. Humboldt 1857. 4771-1141. Colectivos: 93, 108, 111, 166.

ROCK

Viernes y sábado, 22 hs. ATTAQUE. 5 10. Miércoles, 22 hs. LAS MANOS DE FILIPPI. 5 8. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

Martes, 20 hs. FLOPA, MANZA Y COMPAÑERO ASMA. En el marco del ciclo Canciones. \$5. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4952-0917. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 151. Subte B.

Viernes y sábado, 21 hs. LOS PERICOS. Desde \$ 15. Estadio Luna Park. Av. Corrientes y Bouchard. 4311-1990. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

Viernes, 0.30 hs. ME DARÁS MIL HIJOS. Desde \$ 6. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050. Colectivos: 15, 55, \$\times 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 22 hs. DIEGO MIZRAHI. ND Ateneo. Paraguay 918. 5237-7200. Colectivos: 5, 70, 26, 108, 150, 45, 109, 152, 59, 111. Subte C.

Miércoles, 22 hs. PIER. ANT. \$ 6. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67. 96. 98. 102. 126.

Viernes, 23 hs. VETAMADRE. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 151, 166, 168.

MINIMAL



La agrupación italiana, liderada por Luca Morino, ex Mau Maú, se presenta por primera vez en Buenos Aires, en una visita organizada por la Embajada de Italia y el Instituto Italiano de Cultura, y auspiciada por la Dirección General de Música del Gobierno de la Ciúdad de Buenos Aires.

[gratis] Jueves, 21 hs. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102. 105, 142, 146, 155. Subte B. Viernes, 22 hs. TRICICLOSCLOS, LA BUFONA, ZUB CE-RO, ONIRO Y LUB. 5 & Sábado, 20 hs. EL DRAGÓN Y RA-ZONES CONSCIENTES. Desde 5 6. Mércoles, 22 hs. PIER. Cemento, Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectívos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102 y 126.

TANGO

Miércoles, 22 hs. EL CRUCE. ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 109, 152, 59, 111. Subte C.

[gratis] Juewes, 13 hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Directores: Carlos Garcia y Raúl Garello. Teatro Pte Alvear. Av Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102,142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 21. 30 hs. ENCUENTRO A TODO TANGO. Nuevo Quinteto Real. Horacio Salgán - Ubaldo de Lío, Nestor Marconi Trio. Desde \$ 20. Viernes, 21.30 hs. EL ARRANQUE. Desde \$ 12. [gratis] Miércoles, 21 hs. MARCELO TOMMASI. Voz. Artistas invitados : José Ogivieki, Daniel Claudio García, Alberto Podestá. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[gratis] Domingo, lunes, martes, miércoles y jueves, 22 hs. PATRICIA PELÁYEZ. Café del Arbol. Humberto I 424. 4361-9133. Colectivos: 22, 126, 24, 130, 28, 152, 159, 33, 93.

Viernes 25, 22 hs. LOS REYES DEL TANGO. *§ 10.* Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143. 186.

MUSICA POPULAR

Viernes, 21 hs. VIOLETAS. Música de Africa y de Latinoamérica. \$ 5, Centro Cultural de la Cooperación. Sala "Osvaldo Pugliese". Av. Corrientes 1543, 5077-8000. Colectivos: \$, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150.

Viernes, 22 hs. EL CHOQUE-REGAZZONI. Singular performance musical y plástica, que retine al grupo de percusión El Choque y al artista plástico Carlos Regazzoni. Espectáculo despedido. 5 10. Teatro Ferroviario "El Gato Viejo". Av. Del Libertador 405. Colectivos: 10, 92, 152, 17, 93, 59, 100, 61, 101, 108, 130.

Viernes y sábado, 21.30 hs. HARLEM GOSPEL CHOIR DE NUEVA YORK. Teatro Gran Rex. Av. Corrientes 857. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132. Subte: B, C y D.

Viernes, 22 hs. CRISTINA PÉRSICO Y DIEGO VILA. Espectáculo de canzonettas napolitanas. Carlos Diener (cello). 5 15. Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4812-8707. Colectivos: 12, 29, 37, 60, 75, 99, 109, 115, 124, 140, 150. Subre D.

TEATRO Y DANZA

FAIKU

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS ÁIRES
Viernes a domíngos, 17 hs. COPENHAGUE. De: Michael
Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. Con: Alicia Berdaxagar, Juan
Carlos Genéy Alberto Segado. 5.8. Miércoles, viernes, sábadoy domíngos, 21 hs. Jueves, 19 hs. TOQUE DE QUEDA.
Dey dir.: Carlos Gorostiza. Codir.: Daniel Marcove. Con: Villanueva Cosse, Lucrecia Capello, Roly Serrano, Nicolás Mateo y
Micaela Iglesias. 5.8. Miércoles, 5.4. Miércoles, viernes, sá-

bados y domíngos, 20.30 hs. Jueves, 19 hs. TOP DOGS.

De: Urs Widmer, con traducción de Silvia Fehrmann. Dirección:
Cristian Drut. Con: Javier Acuña, Fabián Bril, Esteban Fagnani,
Berta Gagliano, Ana Garibaldi, Uriel Milsztein y Javier Rodríguez. § 8. Miércoles, § 4. Teatro San Martin. Av. Corrientes
1330. 4377-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50,
60, 124, 146, 150, 155. Jueves a domingos, 21 hs. ¡SENTATE! Cuarta obra del Cido Biodrama. Dir. e idea: Stefan Kaegi. § 5. Jueves, § 2,50). Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento
2715. 4808-9479. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67,
68. 93, 95, 108. 111. 118. 152.

Viernes y sábados, 21.30 hs. ADENTRO!!! De: Mauricio Dayub. Con: Gabriel Goity y Mauricio Dayub. Dir.: Sergio D'Angelo. Chacarerean Teatre. Nicaragua 565. Colectivos: 111. 34, 57, 166, 108.

Viernes y sábados, 21 hs. Domingos, 20 hs. CORTAMO-SONDULAMOS. De y dir.: Inés Saavedra. Con: Martha Billorou, Inés Saavedra y María Sol Fustiñana. *S &*. Estudio La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458. Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188.

Viernes y sábados, 21 hs. CUANDO LA NOCHE COMIEN-ZA. De: Hanf Kureishi. Trad.: Gabriela Izcovich. Dír.: Alejandro Marcelo D'Andrea. S 10. La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130, 152, 143.

Sábados, 24 hs. CUERPO PRESENTE. La propuesta incluye performance teatral, intervención plástica, músicos en vivo y dance. Dirección: Patricia Sánchez y Claudia Marocchi. S. S. La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4200. 4983-5786. Colectivos: S. 65, 104, 15, 86, 112, 26, 88, 132, 52, 103.

Miércoles, jueves, viernes y sábados, 21 hs. Domingos, 20 hs. EL CAMINO A LA MECA. Dir.: Santiago Doria. Con: China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. 5 20 y 5 25. Miércoles a sábados, 21.30 hs. Domingos, 20.30 hs. ACALORADAS. De: Ester Feldman y Cristina Wargon. Con: Chunchuna Villafañe, Alicia Aller, Graciela Stefani y Marikena Riera. Dir.: Virginia Lombardo. Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábados, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO. CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO. Dir.; Adhemar Bianchiy Ricardo Talento. Viernes, 57. Sábados, 59. El Galpón de Catalinas. Av. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Sábados, 23 hs. Domingos, 20,30 hs. EL PÁNICO. De y dír.: Rafael Spregelburd. 5 10. Viernes, 23 hs. Sábados, 21 hs. EL VUELO DEL DRAGÓN. Dramaturgia y dír.: Javier Daulte. Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19. 24. 71, 92, 99, 109, 111, 127, 141.

Viernes y sábados, 21 hs. EL SUICIDIO (APÓCRIFO I).
De: Daniel Veronese y Ana Alvarado, Por: Periférico de Objetos. Con: Guillermo Arengo, Alejandra Ceriani, Laura Valencia, Julieta Vallina y Fernando Llosa, 5 10. Domingos, 21 hs.
EXTINCIÓN. De: Iñigo Ramírez de Haro. Con: Ingrid Pelicori, Horacio Peña, Pablo Caramelo y Roberto Castro. Dir.: Rubén Szuchmacher. El Portón de Sánchez, Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106,
109, 111, 140, 142, 188.

Jueves y viernes, 21 hs. Sábados, 23 hs. Domingos, 20.30 hs. FÁBULA DE LA PRINCESA TURANDOT. Por: Grupo Los Macocos, Banda de Teatro. Jueves: \$5. Viernes, sábado, 22.30 hs. POCHOCLO, VARIETÉ PORTEÑO. Por: Dalila y Los Cometabrass. Dir.: Leandro Rosati, \$5. Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. 4371-4706. Colectivos: \$5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábados, 21.30 hs. JUGADORES. Dir.: Oski Guz-

Este viernes se estrena El grito pelado, en la versión de Carlos Pais que reúne La pucha y El grito pelado, dos obras de Oscar Viale, con dirección de Hugo Midon. El espectáculo musical para adultos, trata de las angustias y alegrías de las clases bajas y medias portenas, retratadas en una serie de sketchs humorísticos, donde se mezclan el grotesco, el costumbrismo y el lenguaje popular, bajo el dominio de la risa. Las escenas de esta tragicomedia están atravesadas por el desentado de las canciones y el balle de una murga. La obra cuenta con un elenco integrado por Haydée Padilla, Cutuli, Victoria Carreras, Oski Guzmán, Anahi Martella y Gonzalo Urtizberea, y la murga Enlogonados de La Ribera, que componen Martin Di Napoli, Ana Iniesta, Maia Levinton, Gonzalo Morales, Lucrecia Pinto y Gonzalo Vidal.

La preparación de murga estuvo a cargo de Coco Romero, la coreografía es de boris Petroni, la música y la dirección musical pertenecen a Carlos Gianni, el vestuario a Renata Schusshelm y la escenografía e iluminación a Héctor Calmet. mán. Espectáculo de improvisación. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67. Subte B. Jueves a domingos, 21 hs. Sábado, 21.30. LA GRANA-

Jueves a domingos, 21 hs. Sábado, 21.30. LA GRANA-DA. De: Rodolfo Walsh. Dir.: Carlos Alvarenga. Con: Patricio Contreras, Juan Gil Navarro y elenco. 5 8. Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 132, 140, 142, 150.

[52] Jueves, 21 hs. Viernes, 22 hs. Sábados, 22 hs. MI-CHIGÁN. Elenco, textos y dir.: Mariela Verdinelli y Alberto Ajaka. Jueves, 20 hs. Sábados, 21 hs. LA TABLITA. Texto y dir.: Julió Molina. Sábados, 23 hs. FANI DEI. Texto: Hernán Costa. Dir.: Julián López Rousso, Silvia Goldstein, Esther Huergo y Hernán Costa. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábados, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. TRI-LOGÍA: LA VARSOVIA. Dir.: Laura Yusem. HISTORIAS TÁR-TARAS. Dir.: Clara Pando, LA SEÑORA GOLDE. Dir.: Elvira Onetto. 5 6 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el mismo día). Se degustarán diversas comidas y bebidas entre espectáculos. Lunes, 21 hs. NOVECENTO. Unipersonal. Dir.: Francisco Javier. De: Alessandro Baricco. Con: Jorge Suárez. \$ 10 (con descuentos). El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-9732. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 22.30 hs, LA PRUDENCIA. Dir.: Claudio Gotbeter, 5 10. Sábados, 21 hs, HISTORIAS DE MALAMOR. Dir.: Manuel ledvabni. 5 10. Sábados, 22.30 hs, Domingos, 21 hs. TANGOS CANALLAS. 5 10. Tuñôn Teatro. Major 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Sábados, 23 hs. TRES. Texto y dir.: Gladys Lizarazu. S 8. Domingos, 21 hs. LA RECAÍDA. De y dir.: Julio Cardoso. Viernes, 23 hs. LA ESCUÁLIDA FAMILIA. De y dir.: Jola Arias. Con: Mariana Chaud horacio Marasy elenco. 58. Sábados, 21 hs. PARÁSITOS. De: Marius Von Mayenburg. Dir.: Ricardo Hole. 58. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 127, 128, 151, 111.

Viernes y sábados, 21 hs. LA VOLUNTAD. De y dir.: Guillermo Cacace. \$ 8. Viernes y sábados, 23 hs. MUJERES SOÑARON CABALLOS. Texto y dir.: Daniel Veronese. \$ 10. Sábados, 21 hs. YA NO ESTÁ DE MODA TENER ILU-SIONES. De: Ariel Barchilón. \$ 7. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71; 92, 99, 128, 151, 111.

Sábado, 21 hs. POPCORN. De: Ben Elton. Traducción y adaptación: Manuel González Gil. Dir.: Rony Keselman. *\$10*. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 146, 155, 168.

Viernes, 21 hs. Sábados, 23 hs. TE DIGO MÁS. Adaptación de relatos de Roberto Fontanarrosa. Con: Manuel Vicente y Pablo Brichta. 5 12. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 103, 111, 126, 130, 143, 152. Subte: A, D y E.

Jueves a domingos, 21 hs. UN LEÓN BAJO EL AGUA. De: Alicia Muñoz. Dir.: Román Caracciolo, 5 5. Manzana de las Luces. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 54, 103, 22, 61, 111, 24, 62, 126, 28, 64, 130, 28, 74, 143, 86, 152, 29, 91, 159, 33, 93.

[a la gorra] Jueves, 22.30 hs. Domingos, 20.30 hs. VE-LADAS TEMÁTICAS. Por: Grupo teatral Mondo Pasta. El jueves se verá Tirémonos todos. El domingo, Armonía Total. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

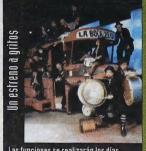
DANZA

Sábados, 21 hs. AGUA. Por: Modern Jazz Ballet. Dir.: Noemí Coelho - Rodolfo Olguín. \$ 10. Centro Cultural Borges. Viamonte esquina San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 130, 140, 143, 152.

Jueves a domingos, 21 hs. AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA. Zarzuela, clásicos y flamenco. A cargo de: G. Ríos Saiz, D. Urraspuro y el Ballet Hispania. 5 12. Jubilados y estudiantes, 5 8. Museo de Arte Español Enrique Larreta, Patio del Ombú. Av. Juramento 2291. 4783-2640 / 4784-4040. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Miércoles a sábado, 20.30 hs. Jueves, 19.30 hs. BOQUITAS PINTADAS. De: Manuel Puig. Idea, adaptación y direccion: Oscar Áraiz y Renata Schussheim. \$ 8 y \$ 6. Miércoles, \$ 4. Teatro San Martin. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: \$, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21 hs. VIENTOS ROJOS. Coreog. y dir.: Mabel Dai Chee Chang. \$ 5. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.



Las funciones se realizarán los días jueves y viernes a las 19 hs. y los sábados y domingos a las 18 hs. Como siempre, con entradas a \$ 5, y los jueves a \$ 2,50. Teatro De La Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

DISENO: CARINA CERRUTI - MARIANA BENAVIDES - ALEJANDRA CO

viernes

[51] De 10 a 17.30 hs. EXPOSICIÓN. HOMENAJE A ALFREDO LÁZZARI. Fundador de la Escuela de Arte de la Boca. Muestra organizada por la Dirección del Museo de Bellas Artes de la Boca "Benito Quinquela Martín". Pedro de Mendoza 1835. Colectivos: 64, 53, 20, 152, 29.

gratis De 18 a 21 hs. EXPOSICIONES. SIEMPRE LLE-GARÁS A ALGUNA PARTE... SI CAMINAS LO BASTAN-TE. Nani Hensen. Pinturas. Espacio de Arte de Fundación Río Abierto. Paraguay 4171. 4833-6889/0813. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92, 110, 128, 141, 152, 160.

gratis 20 hs. LECTURAS. POÉTICAS EN LA REVUEL-TA. Ciclo de lectura y debate coordinado por Silvia Manzini. Invitados: Lius Thonis y Américo Cristófalo. Casa de la Poesía. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106. 109. 128. 140. 151. 168.

Igratis 20 hs. LECTURAS. VENGAN A LEER AL RO-JAS. En este nuevo ciclo de lecturas poéticas, leerán esta vez sus textos cuatro poetas que publican en la editorial Tierra Firme: Horacio Salas, Fabián Casas, Jorge Boccanera, Alejandro Archain y Pablo Chacón. Coordina: José Luis Mangieri. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5523/5524. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[a la gorra] 21 hs. TEATRO. EL PELELE. Dir.: Claudio Gallardou. Por: La Banda de la Risa. Lorange. Av. Corrientes 1372. 4373-2411. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

sábado

[\$1] De 10 a 13 y de 14 a 20 hs. EXPOSICIÓN. CASA-TALLER DEL DESTACADO ESCULTOR ARGENTINO LUIS PERLOTTI. Su obra se caracteriza por su temática americanista. NUESTROS ANCESTROS VIII. Esculturas. Museo de Esculturas Luis Perlotti. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181,

gratis De 11 a 13 hs. CHICOS. TALLER DE ESCULTU-RAS PARA CHICOS DE 4 A 12 AÑOS. Por: Eliana Castro. Museo Eduardo Sivori. Informes e inscripción: 4772-5628 / 4774-4952. Av. Infanta Isabel 555. Colectivos: 10,34,37,130, 161.

[51] De 11 a 12 hs. CHICOS. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BASQUET. De 12 a 13 hs. VÓLEY. De 8 a 12 años. De 13.30 a 15.30 hs. ESCALADA DE MURO. Sábados y domingos, todo el día. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG. Se prestar materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratís. Buenos Aires en Zapatillas. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140.



[\$2] 15 hs. RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIO-PLATENSE. Un circo con música del Río de la Plata que mezcla su magia con la velocidad de la danza y la poesía del teatro. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreog.: Teresa Duggan. Sala A-B, 1º piso. [a la gorra] 17.30 hs. CHI-COS. EL REY ENANO. De: Gabriel Virtuoso. Dir.: Matías Méndez y Gabriel Virtuoso. Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. 4373-8367. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[\$1] De 15 a 18 hs. EXPOSICIONES. CÁNDIDO LÓPEZ,

SOLDADO Y PINTOR. La exposición mostrará la totalidad de los óleos del pintor de la Guerra del Paraguay, que componen la colección del Museo, en el marco de su contexto histórico. \$2. Jubilados y menores de 12 años, gratis. Museo Histórico Nacional, Salón Auditorio. Defensa 1600. 4307-1182/2301. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 39, 46, 53, 54, 62, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 168, 186.

gratis 15 hs. VISITA GUIADA. ITINERARIO EVOCA-TIVO "EVA PERÓN". Recorridos en bus, con inscripción previa al 4114-5775, de 9 a 16 hs. *Cupos limitados*. Torre Monumental, Plaza Fuerza Áérea Argentina. Av. Del Libertador y San Martín. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 100, 101, 132, 143, 150, 152, 195. Subte C.

gratis 15 hs. VISITA GUIADA. SAN TELMO, HIS-TORIA Y ANTIGÜEDADES. Visita de la Subsecretaria de Turismo del Gobierno de la ciudad. con guías bilingües. Av. Paseo Colón y Av. Independencia. Colectivos: 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] De 15.30 a 16.30 hs. CHICOS. BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS. GIMNASIA RECREATIVA INFAN-TIL. Todo el día. Ping-pong, camas elásticas y placita para los chicos. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130.

[\$1] 16 hs. CINE. HOMENAJE A LOS 70 AÑOS DE ARGENTINA SONO FILM. ¡TANGO! Dir.: Luis José Moglia Barth. Con: Tita Merello, Libertad Lamarque, Alicia Vignoli y elenco. Microcine del Museo del Cine, Defensa 1220. Colectivos: 4, 9, 10; 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186.

[a la gorra] 16 hs. CHICOS. LOS HERMANOS MOSQUI-TELLI. Espectáculo de clown con destrezas circenses, malabares, monociclos, zancos y globología. Actividad al aire libre, se suspende por lluvia. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453, 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181. Tren: FCG Urquiza, estación Arata.

[gratis] 17 hs. LIBROS. DIÁLOGO SOBRE LITERA-TURA MEXICANA. Hablarán Gonzalo Celorio y Noé Jitrik. Biblioteca Nacional. Agüero 2502, 1° piso. 4808-6065. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis] 17 hs. FOLCLORE. RAMÓN AYALA. Presenta De la polca al gualambao. Junto al grupo Albá Llaléq. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. Av. De los Constituyentes 3482. 4524-8015. Colectivos por Av. San Martín: 47, 78, 105, 113, 133, 146. Colectivos por Av. De los Constituyentes: 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

gratis 18 hs. MÚSICA CLÁSICA. ORQUESTA ACADÉ-MICA DEL TEATRO COLÓN. Facultad de Derecho. Av. Figueroa Alcorta 2263. 4809-5600. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.



[gratis] 18 hs. CINE. CICLO: LA CLASE OBRERA ARGENTINA EN MOVI-MIENTO, DIC: Flerando Solanas. Centro de Museos, Av. De los Italianos 851, 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

[gratis] 21 hs. TEATRO. EL GRAN FUNERAL O TRANS-VALORACIÓN. Por: Grupo La Runfla. De: Héctor Alvarellos, con aportes de Julio Diaco. Centro Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[gratis] Desde 22.30 hs. MÚSICA. VENÍ A CANTARLE A

LOS BARES NOTABLES



Finaliza la programación de abril en los bares notables: Miramar, Oviedo, Confiteria Ideal, El Almacen y La Perla, tendrán este fin de semana recitales gratultos. En mayo continuará La Ideal y se incorporarán La Biela y el Café Gato Negro. Esta es la programación para mañana y pasado.

[gratis] Viernes, 18 hs. DÚO MONTES - ARIAS. Miramar. Sarandí 1190. Colectivos: 6,84,150,12,96,151,168,37,129,50. Viernes, 20 hs. JULIO LACARRA. Bar Oviedo. Lisandro de la Torre 2407. Colectivos: 63,155,80,180,126.

Viernes, 20 hs. PATRICIA BELIERES. Canciones en francés, portugués y castellano. Confitería Ideal. Suipacha 384. Colectivos: 5, 59, 105, 7, 64, 116, 24, 67, 45, 91, 56, 100. Subte: Ay C.

Viernes, 21 hs. CLORI GATTI Y PABLO ZAPATA. Tango y candombe. El Almacén. Av. Independencia 2400. Colectivos: 23, 53, 61, 95, 96, 188.

Sábado, 18 hs. MIMÍ KOZLOWSKI. Tangos y canciones. Café de García. Sanabria 3302. Colectivos: 80, 114, 85, 146, 85. Sábados, 19 hs. ANA CUACCI. Tangos. La Perla. Av. Pedro de Mendoza 1899. Colectivos: 20, 53, 29, 64, 33, 152.

GARDEL. Peña de cantores, poetas y artistas, con tango, baile, invitados y buffet de quesos, vinos y empanadas. Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 118, 142, 152.

domingo

[gratis] 19 hs. JAZZ. PENOVI-FIRMENICH. Dúo de guitarra y saxo. Patio Cervecero. Defensa 1084. 4307-2211. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

BUENOS AIRES SACADO

Todos pueden participar, no hay que ser fotógrafo para hacerlo. *Buenos Aires Sacado* es una experiencia cultural colectiva que se nutrirá del aporte de fotos sacadas por "deambuladores comunes" que ven más allá de lo convencional: imágenes de nuestros días y noches, de lo bueno, lo malo, lo que nos define como protagonistas y autores de la vida porteña. La convocatoria de la Secretaria de Cultura apunta a que, luego de una selección, las obras de 100 concursantes premiados integren un libro con un relato de continuidad estética y textos breves. Como cierre, el viernes 22 de agosto, en la Sala 4 del Centro Cultural Recoleta, junto con la presentación formal del libro se inaugurará la exposición de originales premiados. Los interesados encontrarán las bases en www.buenosaires.gov.ar, desde donde podrán hacer consultas vía e-mail.

Actividades del Circuito Espacios Culturales

[gratis] Jueves, viernes y sábado, 18.30 hs. FIESTA REGIONAL LITORAL. Taller de danzas del litoral. Jueves y sábado, 21.30 hs. FESTIVAL DE CINE. Viernes, 20.30 hs. MÚSICA DEL LITORAL CON DURÉ SILVA. Sábado, desde las 16 hs. TÍTERES Y VARIETÉ CIRCENSE. 18 hs. CINE PARA CHICOS. 20.30 hs. GRAN BAILE POPULAR CON MÚSICA LITORALENA EN VIVO. Centro Cultural Del Sur. Av. Caseros 1750. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

[gratis] Lunes a viernes, de 14 a 20 hs. INSCRIPCIÓN A TALLERES. Teatro, guitarra, periodismo, jardinería, telar, orientación vocacional, vivencial, inteligencias múltiples y su aplicación en el aula; cerámica, apreciación musical, clases de tango, clases de italiano. Martes, 19 hs. CO-RO. El Coro Marcó del Pont incorpora voces. Viernes, 19 hs. MESA DE POEMAS. Conduce: Lilia Duffau de Rabaudi. Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

Martes, miércoles y jueves, de 13 a 16 hs. SALA DE JUEGOS. Espacio de recreacion para niños no escolarizados. Coproducido con la Zona de Acción Prioritaria de la Secretaria de Educación. Jueves, 17.30 hs. CICLO DE CINE INFANTIL CUENTOS CLÁSICOS. Se proyecta Alicia en el país de las maravillas i El caldero mágico. Jueves, 19.30 hs. Ciclo de cine para adultos ta pasión según Lumiere. Se presentará el material correspondiente a la Programación de Los que somos Hollywood. Coproducido con el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. Sábados, de 10 a 13 hs. ORQUESTA TÍPICA ESTABLE A CARGO DEL MAESTRO JULIÁN PERALTA. Ensayos para la formación de la orquesta típica estable del Centro Cultural Plaza Defensa. Sábado, de 13 a 15 hs. BALLET DE TANGO. A cargo del profesor Julio Galletti. Ensayos para la formación del ballet estable de tango del Centro Cultural. Se realizarán las prácticas para la producción de un espectáculo en el que se narrará la historia de Buenos Aires a través del tango. Sábado, de 16 a 18 hs. DEFENSA DE LOS CHICOS. Recorrido práctico por las tecnicas de diferentes pintores argentinos y actividades recreativas para niños. Sábado, 20 hs. MÚSICA URBANA. Conciertos de jazz. Coproducido con la Directión General de Música. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610 / 4343-5356. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] Viernes, 20.30 hs. MILONGA, CON PROFESORES Y ARTISTAS INVITADOS. Sábado, 17 hs. OBELATALISCO. Espectáculo de clown para toda la familia. Por. Grupo Yamale, Autor. Alejandro Canuch. Con: Carolina Tejeda. Dir.: Marina Barbera. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[gratis] Jueves, 21 hs. POPURRÍ FANTÁSTICO. Se proyecta Pianeta Tierra (1974). Insólito piloto para televisión creado por Gene Rodenberry. Dir.-Maro Daniels. Con: Ted Cassidy. En todas las funciones, variedades sorpresa: publicidades antiguas y series. Además, obsequio de programas Hustrativos y sorteo de videos. Para todo público. Cine Club Nocturna, Espacio Cultural Julián Centeya. Av. San Juan 3255. 4931-9667. Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.

JEFE DE GOBIERNO ANIBAL IBARRA SECRETARIO DE CULTURA JORGE TELERIMAN GOBIERNO DE LA CUIDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs